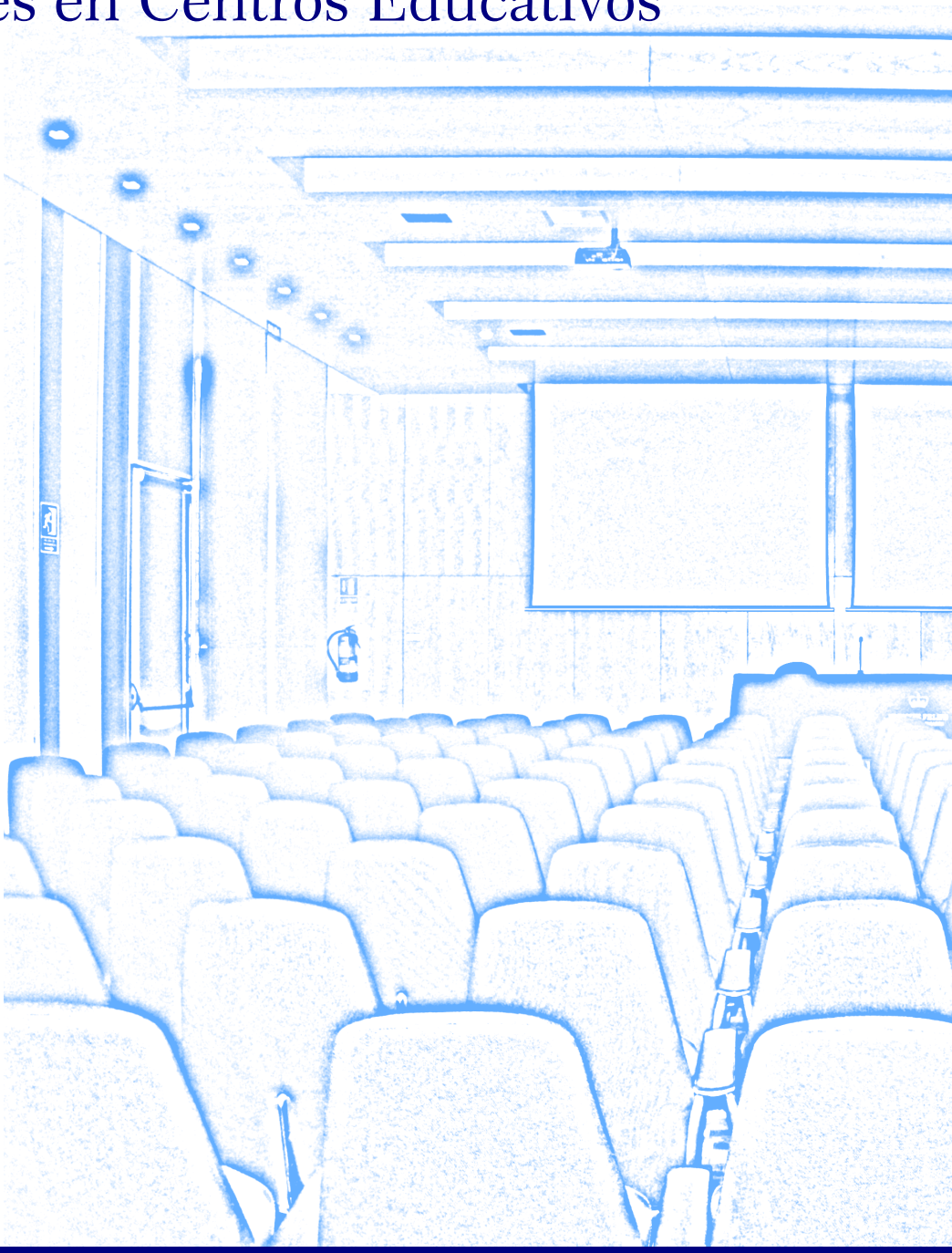
ACTAS

I Congreso Internacional de Enseñanza de Inglés en Centros Educativos



CEU | Ediciones

unimel EDUCACIÓN

INTERNATIONAL CONFERENCE
EICE 2016
ENGLISH TEACHING IN EDUCATIONAL INSTITUTIONS

ALLIANCE CREATIVE

Valencia, 6, 7 y 8 de mayo de 2016

Actas del I Congreso Internacional de Enseñanza de Inglés en Centros Educativos

Actas del I Congreso Internacional de Enseñanza de Inglés en Centros Educativos

Virginia Vinuesa y Manuel Lázaro
(Coordinadores)

CEU | *Ediciones*

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

Actas del I Congreso Internacional de Enseñanza de Inglés en Centros Educativos

© 2016, sus autores
© 2016, de la edición, Fundación Universitaria San Pablo CEU

CEU *Ediciones*
Julián Romea 18, 28003 Madrid
Teléfono: 91 514 05 73, fax: 91 514 04 30
Correo electrónico: ceuediciones@ceu.es
www.ceuediciones.es

ISBN: 978-84-16477-51-7
Depósito legal: M-42220-2016

Maquetación: Servicios Gráficos Kenaf, S.L.

COMITÉ ORGANIZADOR

Xavier Gisbert: Dirección

Virginia Vinuesa: Programas y contenidos

Mª José Martinez de Lis: Relaciones Institucionales

Franc Corbi: Organización

Fernando Serrano: Coordinador de acreditaciones académicas

COMITÉ CIENTÍFICO

Adalid Ruiz, Pedro – Comunidad Valenciana

Aguilera Lucio-Villegas, Carmen – Comunidad de Madrid

Ball, Phil – Universidad del País Vasco

Biringer, William John – Florida State University

Casal Madinabeitia, Sonia – Universidad Pablo de Olavide

Cerezo Herrero, Enrique – Universidad CEU Cardenal Herrera

Colomar Gisbert, Salvador – Comunidad de Valencia

Cornelio, María – Hunter College (CUNY)

Cunningham, Kristina – European Commission

De Haro Figueroa, Trinidad – Ministerio de Educación

Escobar Artola, Lilly – Universidad CEU Cardenal Herrera

Fernández Fernández, Raquel – Centro Universitario Cardenal Cisneros

García Laborda, Jesus – Universidad de Alcalá

García Manzanares, Nuria – Universidad Rey Juan Carlos

García Mayo, María del Pilar – Universidad del País Vasco

García Perales, Vicent – Universidad CEU Cardenal Herrera

Genessee, Fred – McGill University, Montreal, Canadá

Gisbert da Cruz , Xavier – Comunidad de Madrid

Henderson, Rosalie – Universidad Rey Juan Carlos, Madrid

Lara Garrido, Manuel F. – BEP Network manager, Jaen

Lasagabaster, David – Universidad del País Vasco

Lorenzo Galés, Nieves – Generalidad de Cataluña

Madrid Fernández, Daniel – Universidad de Granada

Matoses Jaén, Sara – Universidad CEU Cardenal Herrera

Medgyes, Péter – Eötvös Loránd University, Budapest, Hungría

Noguera Borel, Alejandro – Fundacion Cañada Blanch y Fundacion Libertas 7

Nordlund, David – Florida State University

Palfreeman, Linda – Universidad CEU Cardenal Herrera

Palma Fernández, Gracia – Presidenta de Greta

Reyes, Charo – GRETA

Renart Ballester, Alejandra – Comunidad Valenciana

San Isidro Agrelo, Xabier Asesor – Consejería de Educación en el Reino Unido

Stobbs, Janet – Universidad CEU Cardenal Herrera

Tarrant Brown, Patricia – Bilingual Education Consultant, Valencia

Villoria Prieto, Javier – Universidad de Granada

Vinuesa Benítez, Virginia – Universidad Rey Juan Carlos, Madrid

45

Aprendizaje Personalizado: Edmodo para la Diferenciación y Andamiaje de la Enseñanza (20')

TERESA PERLES SALVADOR. COLEGIO ALFA & OMEGA, DENIA

Resumen

La diversidad de niveles y estilos de aprendizaje que nos encontramos en el aula hace necesario el diseño planificado de técnicas que nos permitan ayudar a cada alumno a acceder a los objetivos. La diferenciación de la enseñanza, acompañada de un andamiaje efectivo del aprendizaje, se revelan como las mejores estrategias para conseguir este reto. En esta comunicación veremos cómo plataformas de gestión del aprendizaje como Edmodo nos ofrecen un entorno ideal para atender a nuestros alumnos de una forma lo más personalizada posible mediante la diferenciación del andamiaje que les proporcionamos. Para ello, aplicaremos la característica de subgrupos que incorpora y utilizaremos esta plataforma como zona de lanzamiento de otros recursos digitales que ayudarán a nuestros alumnos a conseguir sus objetivos. Veremos también las características básicas de Edmodo (mensajes, encuestas, pruebas y asignaciones, biblioteca y Spotlight) y algunos recursos digitales que yo utilizo en este proceso.

Abstract

The diversity of levels and learning styles which we find in the classroom renders it necessary to include techniques which may allow us to help each student reach their objectives. Differentiation, together with an effective scaffolding of the learning process, turn out to be the best strategies to accomplish this challenge. In this communication we will see how Learning Management Systems like Edmodo offer an ideal environment to cater for our students as personally as possible through differentiated scaffolding. In order to do this, we will implement Edmodo's built-in Small Group feature and we will use it as a launchpad for other digital tools that will help our students achieve success in reaching their goals. We will also cover Edmodo's basic features (notes, polls, quizzes and assignments, library and Spotlight) and some of the digital resources that I use in this process.

Soy Teresa Perles y enseño inglés como lengua extranjera desde hace 30 años. Vivo en Denia, un precioso enclave de la costa mediterránea (2 DENIA Y COLE), y trabajo desde hace 15 años en Alfa & Omega. Desde sus inicios, el lema del colegio ha sido 'Porque cada niño es diferente, A&O es diferente' y, si algo nos caracteriza, es el esfuerzo que hacemos por atender a la diversidad, adaptándonos en la medida de lo posible a las necesidades y capacidades de cada alumno. Creemos que es nuestra responsabilidad utilizar cuanto esté en nuestras manos para ayudar a nuestros alumnos a conseguir su máximo potencial.

Nuestro mayor reto como docentes es acercarnos lo más posible a la forma de aprender de cada uno a fin de poder ayudarles a prepararse para su futuro. La mayoría de nosotros (audiencia) trabajamos para formar a las personas del futuro… un futuro en el que no hemos estado.

3 FUTURO

Yo estoy convencida de que el desarrollo tecnológico está todavía en estado incipiente, y va a formar una parte muy importante de ese futuro. No obstante, mi experiencia con mis alumnos me ha enseñado que, aunque les llamamos 'nativos digitales', muchos de ellos no están familiarizados con el uso de las tecnologías más allá de videojuegos, redes sociales, o YouTube. Por esta razón creo que es importante hacerles utilizar distintos programas, plataformas y herramientas que les familiaricen con la tecnología como instrumento de trabajo y cooperación, no solo de ocio.

4 EDMODO mind map

Hoy voy a contaros cómo utilizo Edmodo para personalizar mi enseñanza, coordinando en una sola plataforma distintos recursos digitales para la diferenciación y andamiaje del aprendizaje de mis alumnos.

Veremos algunas de las características principales de Edmodo: el chat, las pruebas, encuestas, asignaciones y subgrupos, y también veremos varias otras herramientas que podemos utilizar para atender la diversidad de nuestro alumnado. Estas son las que yo he ido seleccionando, pero hay muchísimas más, y os animo a explorarlas. Espero que os llevéis a casa alguna que no conocías, y que veáis cómo podemos utilizar plataformas como Edmodo como eje para no volver locos a nuestros alumnos con tanta web. Y si eres novato en tecnologías, espero que veas todo lo que las herramientas digitales pueden hacer para facilitar tu trabajo y mejorar el rendimiento de tus alumnos, y pierdas el miedo o reparo a utilizarlas.

Podéis acceder a Edmodo desde un navegador (edmodo.com) o descargaros la app Android o iOs. Si os unís a mi grupo de Edmodo (355vfi), he compartido allí en Carpetas enlaces a todas las herramientas que menciono y alguna más. Además, como 20 minutos no van a dar para mucho, en este grupo tendremos un foro donde podéis preguntar dudas y expandir la información que veamos aquí.

Antes de continuar, me gustaría saber cuántos de vosotros estáis familiarizados con Edmodo o alguna otra plataforma de este tipo, para detenerme más o menos en sus características. Si habéis entrado al grupo, podéis contestar la encuesta. Para vernos aquí todos, ¿podríais levantar la mano aquellos que la utilizais o la habéis utilizado alguna vez?

Cuando conocí Edmodo hace cinco años me llamó la atención de inmediato. En cuanto llegué a casa, me creé una cuenta de profesor, y otra de alumno - práctica que hacemos muchos expertos de Edmodo, y que os recomiendo - y empecé a probar conmigo misma. Me familiaricé con su uso, y comencé a utilizarla entre otras plataformas y recursos.

5 MENSAJES

Lo primero que descubrí fue la función de mensajes o 'chat', así que en un principio lo utilicé como un medio de comunicación, una especie de 'Facebook' donde podían comunicarse conmigo y con el grupo, mandarse canciones, preguntar los deberes,... eso sí, todo en inglés.

Como podemos ver en la diapositiva, la interfaz es parecida a Facebook: tenemos el recuadro donde escribir el mensaje, y el recuadro para seleccionar los destinatarios. Una vez publicado, tendrá un recuadro debajo para respuestas al mensaje. Edmodo es un entorno seguro, así que los alumnos no pueden mandarse mensajes directos entre ellos. El profesor puede siempre controlar lo que se publica, eliminar un mensaje si es necesario, e incluso revocar el privilegio de escritura a uno, varios o todos los miembros del grupo. Con los mensajes pueden enviarse documentos adjuntos desde el disco duro, un enlace, o la biblioteca de Edmodo, un espacio de almacenamiento que tiene capacidad ilimitada. Además, los mensajes pueden programarse para que se publiquen en la fecha y hora que elijamos, facilitando así la planificación del trabajo, y las notificaciones nos avisan de las novedades más importantes.

Poco después aprendí a enviar pruebas, asignaciones, y encuestas

6 PRUEBAS

Las pruebas me encantan, sobre todo porque todos los tipos de pregunta, menos uno, se autocorrigen. Podemos elegir entre opción múltiple, V/F, respuesta corta, rellenar huecos o emparejar; podemos cambiar el tipo de pregunta dentro de la misma prueba, y adjuntar archivos o enlaces a cada pregunta. Además, los resultados se añaden automáticamente al libro de progreso si lo deseamos.

7 ENCUESTAS Y ASIGNACIONES

Las encuestas tienen respuestas anónimas, pero son útiles cuando se quiere tomar un pulso rápido a una cuestión o ha de hacerse una votación, y se crean en un momento. Si habéis entrado en el grupo, podéis contestar la que os he preparado allí, para probar.

Y, por último, las asignaciones nos permiten plantear una pregunta, actividad, proyecto… de respuesta más compleja. También nos permiten adjuntar archivos o enlaces, y el alumno también puede utilizar los adjuntos en la respuesta.

Sin embargo, no fue hasta ver mi primer Edmodocon –las videoconferencias anuales que ofrece Edmodo cada verano– que me inspiré para dar el salto y aprovechar mejor lo que me podía ofrecer el mundo digital.

8 BIBLIOTECA & Spotlight

Como beneficio añadido, he conseguido ser casi 'paperless': utilizo la biblioteca de Edmodo - que además se puede sincronizar con Google Drive y Office 365, comparto las carpetas o subcarpetas con los grupos,

y ya no necesito hacer fotocopias (aunque algunos prefieren imprimir, muchos completan las actividades en sus dispositivos). Puedo seleccionar materiales de entre todo el repertorio de recursos que ofrece Spotlight, al que se accede desde ese icono de la barra superior, y almacenarlos directamente en mi biblioteca.

También encargo las redacciones por asignaciones en Edmodo, con el consiguiente ahorro en papel para el mundo y en el volumen y peso que yo debía trasladar del colegio a casa y al revés - por no hablar del trastorno cada vez que se traspapelaba algo.

9 Mindmap

Pero lo que quiero contaros hoy es cómo utilizo Edmodo para atender a mis alumnos de la forma más individualizada posible, aplicando en primer lugar una diferenciación en subgrupos y a continuación planificando el andamiaje más conveniente a cada uno con la ayuda de distintas herramientas digitales, todo ello utilizando Edmodo como eje central, algo que ha mejorado radicalmente la forma en que mis alumnos pueden acceder a mi asignatura, y que también puede ayudar a los vuestros.

Vamos a ver de qué tres formas implemento edmodo para conseguir esto:

1. El primer paso para atender la diversidad es reconocerla. Todos sabemos que, ante un mismo contenido, no todos los alumnos tienen la misma facilidad de asimilación. (10 a cada uno lo suyo - Algunos alcanzan los objetivos con apenas un empujoncito, mientras que otros van a necesitar un poco... o bastante más ayuda. Si aplicamos los mismos recursos para todos, es decir, si seguimos el libro de texto o el programa elegido y ya está, nos encontraremos la segunda situación (dibujo 2, cajas=): algunos reciben más ayuda de la necesaria, y otros no la suficiente, así que para poder ayudar a todos en la medida justa en que lo necesitan debemos primero saber cuál es esta medida para cada uno, de manera que nos podamos colocar en la tercera imagen, adaptándonos a las necesidades de cada estudiante. En esto consiste la diferenciación o atención a la diversidad, en reconocer sus diferencias y tratarlos de formas distintas en atención a ellas.

   (11 gradebook y grupos)

   Por eso, tras introducir un contenido nuevo, hago una pequeña prueba en Edmodo. Al analizar resultados y estadísticas, veo de inmediato qué puntos necesitan una revisión general y qué alumnos en particular encuentran dificultad en asimilar qué parte del contenido, y utilizo estos datos para una primera agrupación por niveles, que recibirán un tratamiento diferenciado. Yo distingo normalmente entre el grupo general, en el que publico recursos del mismo nivel que lo que estamos dando, y dos o tres subgrupos de diferenciación: 'expansion' para los alumnos aventajados, 'revision' para los alumnos que necesitan algo de apoyo extra, y en ocasiones, 'refuerzo' para aquellos que necesitan una intervención más completa. Sin embargo, a veces hay dos niveles tan diferenciados que formo dos grupos distintos, con subgrupos si hace falta.

   Estos subgrupos son flexibles, y los alumnos pueden fluctuar entre uno o varios de ellos en función de su evolución (12 Nat). Aquí, por ejemplo, una alumna que atravesaba un momento personal difícil había bajado su rendimiento habitual y temporalmente se apoyó en el grupo de revisión hasta conseguir alcanzar un rendimiento más acorde con su capacidad.

   (13 escalera andamiaje)

2. Una vez tengo hechos los subgrupos empiezo a reforzar los contenidos y la práctica según el nivel de cada uno para facilitar así su andamiaje. El concepto de andamiaje es bastante visual: se refiere a la posibilidad de dividir un objetivo en otros más pequeños de forma que sea más accesible. Sin embargo, este 'andamio' debe proporcionar solo la cantidad justa de apoyo, pues si nos pasamos, los alumnos más rápidos pierden aliciente, y si no llegamos… Por eso en primer lugar hay que proceder a diferenciarlos. 14 Rúbrica: Me gusta compartir con ellos la rúbrica de evaluación para que sepan exactamente lo que se espera de ellos. Las rúbricas las elaboro con CoRubrics, una plantilla de las hojas de cálculo de Google que convierte la rúbrica en un formulario con el que aplicar la heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación, y también procesa los resultados del formulario, los convierte en un valor numérico - algo tan esencial para rellenar el boletín - y proporciona estadísticas sobre los resultados. Además, si quieres, manda a los alumnos un correo con el resultado y la retroalimentación. Una vez todos saben lo que vamos a hacer y cómo se les va a evaluar, procedo con el andamiaje propiamente dicho, que desarrollo en tres fases: la recepción de los contenidos, la práctica guiada y la práctica libre.

   a. El primer paso es el 15 andamiaje de recepción de los contenidos: para esto, inserto en Edmodo contenidos en distintos soportes: mapas mentales, canciones, modelos de conversaciones, marcos

oracionales etc. que pueden preparar cada uno a su ritmo en casa y después practicar en clase aplicando la enseñanza invertida o 'flipped teaching'. Aquí p.ej. vemos una foto que ha subido un alumno de un esquema que hicimos en la pizarra, y que yo aprovecho en el nivel de revisión para proporcionarles marcos oracionales que los alumnos utilizan para construir sus propias frases, y una serie de videotutoriales que elijo según el nivel de cada subgrupo. Con herramientas como 16 PlayPosit (muchos la conoceréis como Educanon)- que es también una aplicación de Edmodo - puedo, además, insertar preguntas dentro del video y seguir los resultados.

b. Después de los contenidos pasamos a la 17 Práctica controlada, diferente para cada subgrupo, para la que empleo distintas plataformas que lanzo desde Edmodo. En la imagen vemos cómo dos subgrupos reciben distintos ejercicios para practicar el mismo punto. Entre las herramientas que empleo para esto, 18 Classmill es una plataforma donde se pueden integrar tanto los contenidos como la práctica, y su apariencia seria y ordenada lo hace adecuado para los cursos superiores y para las mentes lógico-matemáticas. Thinglink permite crear puntos interactivos en una imagen, en los que puedes insertar videos, ejercicios…, al estilo de Classmill, pero dirigido a un alumnado más visual, para intentar atender un poco todos los estilos de aprendizaje durante el andamiaje. 19 Padlet crea muros interactivos donde los alumnos pueden participar con un simple doble clic, sin registros ni login para ellos. Aquí vemos como lo empleé para completar un organizador gráfico y para practicar marcos oracionales, siempre adaptados al nivel del subgrupo. Para la práctica oral también hay herramientas, como VoiceThread o Vocaroo.

   Y, en un congreso dedicado a la enseñanza del inglés, no puedo dejar de mencionar 20. englishexercises.org, un sitio que proporciona miles de ejercicios online, la posibilidad de crear los nuestros en una página asociada, (eslprintables.com) y de crear grupos a los que asignar los ejercicios que seleccionamos, así como de hacer el seguimiento de los resultados, como vemos aquí.

   Pero la favorita de mis alumnos es, sin duda, 21 Zondle. Zondle es una plataforma con aplicaciones para iOS y Android, -y también una app de Edmodo en EEUU- donde se pueden crear distintos tipos de ejercicios o 'tópicos', o utilizar los creados por otros autores, que pueden hacerse como ejercicios online o integrados en una gran variedad de juegos, y pueden establecerse para evaluación sumativa o formativa. Una de las características que más me gustan es que, cuando fallan una pregunta, sigue apareciendo hasta que la contesten bien.

   Cada uno de mis subgrupos de Edmodo tiene un grupo en Zondle donde selecciono los tópicos más adecuados para ellos. Permite también que los alumnos creen sus propios tópicos y juegos, proporcionando así actividades para los órdenes superiores del pensamiento, y mantiene un registro de los resultados, tanto por grupos como con estadísticas por alumnos.

   Además, integra otros elementos de gamificación o ludificación; el profesor puede conceder insignias customizables, y al jugar consiguen 'zólares' que pueden canjear por premios con su profesor, y tiene una forma de introducir contenidos mediante el juego que hace uso del principio neurocientífico de 'recompensas difusas', Zondle Team Play. Lo que más les gusta a mis chicos es Zondle Challenge, donde juegan competitivamente con los compañeros, aunque también se puede competir contra otros grupos de otros colegios. Y está traducido casi del todo al español. Una plataforma fantástica.

   Todas estas plataformas ofrecen la posibilidad de compartirse mediante un vínculo que inserto en Edmodo, para que mis alumnos lo tengan todo en un sitio y no se me pierdan por la red. Además, yo no dispongo de presupuesto para estas cosas, así que todas son o tienen prestaciones gratuitas.

   Y, por supuesto, también aprovecho para el andamiaje las mismas pruebas de 22 Edmodo, que planteo de nuevo después de la práctica para volver a 'tomarle el pulso' a mis estudiantes. Su variedad de tipos de preguntas me permite una diferenciación del andamiaje óptima: aquí vemos el mismo ejercicio planteado de dos formas diferentes para atender la diversidad en dos subgrupos. Además, como Edmodo permite borrar las pruebas que hacen los alumnos, si fallan, siguen practicando y, cuando ellos creen haber dominado el tema, me piden que la borre para poderla repetir - es realmente una sensación gratificante, para ellos y para mí, cuando te piden repetir un ejercicio y lo superan!

c. Por último, en la 23 práctica libre la combinación de Edmodo y Google Docs me permite proporcionar un andamiaje realmente individualizado en el desarrollo de la expresión escrita. Empiezo creando una asignación en Edmodo, y los alumnos adjuntan la respuesta en documentos de Drive con permiso de edición. El objetivo es darles una evaluación formativa, que les permita mejorar su producción, por lo que desarrollamos el proceso en varias partes: en primer lugar, el alumno envía su redacción inicial. Yo la reviso, y utilizo los comentarios para proporcionarle indicaciones sobre el tipo de error que ha

cometido (ortografía, orden de las palabras, …) o proporcionarle enlaces con contenidos que revisar, y también para resaltar los buenos puntos. Cuando acabo, le doy una evaluación inicial y le aviso de que ya está revisada. A partir de ese momento, el alumno tiene un tiempo determinado para revisar su redacción y, siguiendo mis comentarios, intentar mejorarla. Dependiendo del nivel inicial y de la prontitud de respuesta por su parte, estos pasos pueden darse una o varias veces, dando un andamiaje más detallado donde hace falta. 24 historial Puedo consultar el historial del documento para ver el recorrido que ha seguido el alumno en este proceso, y voy proporcionando evaluaciones en cada entrega. 25 (resultado final) Por último, cuando ya ha conseguido un resultado satisfactorio, o ha acabado el plazo, utilizo las sugerencias del documento para proporcionarle las correcciones definitivas y llevo a cabo una evaluación final que ya será sumativa.

3. Tras todo este proceso, llega el momento de la evaluación final del tema. También en este punto la diferenciación se hace necesaria para atender la diversidad adecuadamente. 26 different exams + flubaroo. Puesto que tienen y han estado trabajando a diferentes ritmos, sería ilógico e injusto proponerles la misma prueba de evaluación a todos ellos. Redactar y corregir hasta tres o cuatro exámenes distintos por grupo era una tarea bastante pesada, hasta que encontré Flubaroo, un complemento de Formularios de Google que autocorrige los exámenes hechos con esta herramienta, admite más de una respuesta correcta, proporciona estadísticas de los resultados y también los envía, junto con la clave de respuestas, a los alumnos, si así lo deseamos. A ellos les encanta salir del cole por la tarde y saber que su nota está esperándolos en su correo. Desde luego, las preguntas más extensas aún se hacen en papel - además, también hay alumnos que prefieren los métodos tradicionales, y hay que adaptarse a todos, pero no es lo mismo corregir 20 folios que 60…

Tras un análisis de resultados, 27 lika y andy promoted +BADGES me planteo las reagrupaciones necesarias, y el proceso vuelve a empezar. Lo mejor es cuando los alumnos están preparados para 'ascender'. Aquí podemos ver dos ejemplos de alumnos que han ido subiendo escalones y ya están listos para trabajar a un nivel superior, sin duda el mejor momento de todo el proceso. En estos casos, suelo además recompensarlos con una insignia de Edmodo. Aunque pueda parecer que en secundaria son mayores para eso, la mayoría se pirran por las insignias, pues siempre son una señal de logro, y eso nos agrada a todos, ¿no?

Y así es como una plataforma de gestión del aprendizaje como Edmodo me ha ayudado a integrar lo que la tecnología me puede ofrecer en un solo lugar, de modo que puedo atender la diversidad de mis alumnos de una forma personalizada y centralizada al máximo. Los estudiantes que han hecho buen uso de este recurso han experimentado un aumento del rendimiento muy significativo. Por ejemplo, los alumnos que al principio sacaban un cuatro o un cinco/10 en sus primeras redacciones, a finales de curso estaban sacando un siete en su primera versión, y así en todas las áreas.

Así que os animo a que continuéis empleando o empecéis a utilizar las herramientas digitales para mejorar el resultado individual de vuestros alumnos, y a que probéis las plataformas de gestión para coordinar todos estos recursos desde un solo lugar.

Para eso, 28, os propongo el siguiente PLAN DE ACCIÓN:

- Aprovechad las características de las plataformas de gestión del aprendizaje como Edmodo para atender fácilmente la diversidad de vuestro alumnado. Recordad que una prueba diagnóstica tarda poco en prepararse y nos va a ofrecer datos de primera mano sobre cómo van nuestros chicos, y los subgrupos nos permitirán atenderles más personalizadamente.
- Explorad, explotad y combinad las nuevas tecnologías para construir un andamiaje efectivo del aprendizaje y diferenciar vuestra enseñanza. No tengáis miedo de 'meteros' y probar las cosas nuevas que uno encuentra, escoged dos o tres por trimestre y experimentad con ellas.
- Buscad materiales apropiados para cada subgrupo de modo que el andamiaje sea lo más ajustado posible. Si no encontráis lo que buscáis, no dudéis en crearlos vosotros mismos; es una inversión de tiempo que se va a rentabilizar a corto o medio plazo.

29 Encuesta

30 gracias